

# Colofon DIEREN-ACADEMIE

## Concept, samenstelling en realisatie

Nationaal Museum van Wereldculturen – Museum Volkenkunde

## Inhoudelijk advies

Reinier Artist, Manon Laterveer-de Beer, Jet Bakels, Ad Borsboom, Wolf Brinkman, Jeffrey Dunnik (Panthera), Elisabeth den Otter, Miranda van der Spek, Reimar Schefold, Menno Schilthuizen, Upopoy Nationaal Ainu Museum en park, Nsimba Valene, Lodewijk de Waal, Harry Wels, Marleen de Witte, Bas van Woerkum, Ilse van Zeeland



## Tentoonstellingsontwerp

Designwolf



## Grafisch ontwerp

Gracia Artigas

## Campagne: beeld en realisatie

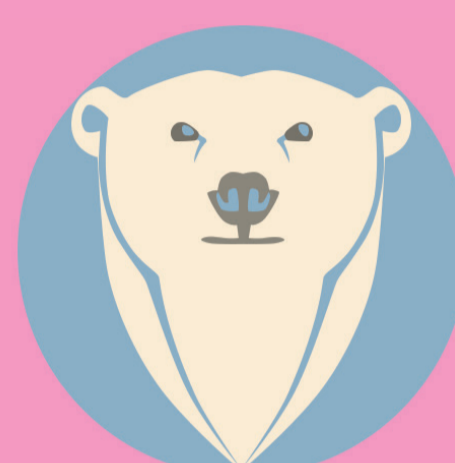
Kapooow

## Bouw

Brandwacht en Meijer

## Lichtontwerp en realisatie

Blom Art & Light



## Realisatie

Grafisch ontwerp en DTP tentoonstelling: Fred Mooij  
DTP educatieve producten: Bureau Bambou  
Grafische productie tentoonstelling: TARS  
Grafische productie buiten- en restaurantborden: Studio America  
Luipaard capes: Werk aan de Winkel  
Zomerinstallatie Mensenproef: Monalisa's

## AV & multimedia

Animaties: Mette Menting Motion Design  
Interactives: Yipp  
MAV Techniek  
Geluid: Bob Kommer Studio's  
Lesmateriaal: LessonUp



## Stemmen

Audioverhalen: Felix Burleson (Reinier Artist), Lucas Dietens (De jongen en de vleermuis), Has Drijver (IJsbeer en de jager), Guusje Eijbers (Ivan de Tsarenszoon en de grijze wolf), Tom de Jong (De Afrikaanse olifant die de naam Jumbo kreeg), Loes Schnepfer (Sedna, godin van de zeedieren)

Docenten: Jantine van den Bosch (Condor), Lucas Dietens (Hamerhaai), Has Drijver (Wolf), Rinie van den Elzen (Vleermuis), Hans Hannemann (IJsbeer), Tom de Jong (Condor), Edna Kalb (Schubdier Honeybun), Fred Meijer (Kangoeroe), Marusjka Sijstermans (Mestkever en Schubdier Pangsi), Aisa Winter (Luipaard)  
Roodkapje in het bos: Nick Huismans



## Beeld

Beeld research: Anne Goaitske Breteler  
Credits: Alamy, Martha G. Anderson, AQUA Geo Graphic, Bob Dean, Dreamstime, Getty images, Simon Goeneutte-lefevre, James Whitlow Delano, Ijawworldstudies.com, Istock, Uitgeverij Leopold, NMVW, Gerti Nooter, Panthera-Furs for life, Pixaby, Jacha Potgieter, Willem Rasing, Frank Ruiters/Lumen, Rijksmuseum Amsterdam, Sangha Pangolin Project, Shutterstock, Unsplash, Upopoy Nationaal Ainu Museum en park, Wheatbelt-NRM, Wikimedia Commons, Germaine Arnaktauyok-Winnipeg Art Gallery, Ted Wood

Het Nationaal Museum van Wereldculturen heeft getracht alle rechthebbenden van beeld- en geluidsmateriaal te achterhalen. Denkt u aanspraak te maken op onbesproken rechten, dan verzoeken wij u contact met ons op te nemen.

## Collectie, restauratie en inrichting

Team NMVW

## Collectiesteunen

Atelier Elisabeth J. Kuiper, Kramer Conservation



## Tekstredactie

Blue Imprint

## Bruiklenen

Naturalis Biodiversity Center, Stichting Museon-Omniversum, Billardfabriek Wilhelmina

## Met dank aan

Reinier Artist, Arjan Berben, Babette van Ogtrop, Paul Heesels, Pepijn Kamminga, Adrie Kloos, Panthera- Angela Ambrosini, Jacha Potgieter, Daan het Sas, Henny van Rij, Sherlien Sanches, Tessa Schalkwijk, Monica van Steen, Frank Vermey, Nel Wagner, WWF plush collections created by Bon Ton Toys



Voor meer informatie over de DierenAcademie [www.volkenkunde.nl](http://www.volkenkunde.nl)  
Deze tentoonstelling is mede mogelijk gemaakt door:

## VRIENDENLOTERIJ



PRINS BERNHARD  
CULTUURFONDS  
Het begin van iets moois